



AGRUPACIO : Cultura

PROGRAMA PRESSUPOSTARI: 445. Grans institucions culturals

Pla de Govern: 2. Per un país de drets, d'igualtat d'oportunitats i de benestar

Pla Departamental: 6. Reforçar i ampliar el paper de les infraestructures culturals de referència dins l'ecosistema cultural i creatiu

Diagnòstic de la situació

Necessitat a la qual fa front el programa:

El nostre país ha consolidat un seguit de grans equipaments culturals d'àmbit nacional, en dos àmbits bàsics: l'escènic i musical, i el patrimoni cultural i museístic. En els darrers anys, les aportacions públiques han minvat significativament, especialment les transferències estatals. La despesa en aquest programa es canalitza en accions que impulsin una oferta cultural de qualitat per a la difusió cultural. També cal emfasitzar el disseny de programes i activitats per a públics específics, per a universalitzar la participació cultural de la població. El retorn social dels equipaments culturals és la base per a la sostenibilitat de la cultura.

Població objectiu:

Les iniciatives incloses en aquesta memòria es dirigeixen al conjunt de la població catalana i les persones foranes que, per motius d'estudis, oci o feina, visiten Catalunya i que potencialment són consumidors de productes i programacions culturals.

Descripció detallada de la necessitat:

La consolidació de les grans institucions culturals a Catalunya passa per garantir la seva viabilitat econòmica com per impulsar noves actuacions en col·laboració amb la resta d'administracions públiques que en són cotitulars. Pel que respecta als objectius econòmics, és necessari estendre a tots aquests equipaments la pràctica de l'elaboració d'un contracte programa amb el Departament de Cultura per tal de fixar uns compromisos concrets en matèria d'assoliment d'objectius.

Igualment cal impulsar una sèrie de polítiques que permetin ampliar i diversificar les fonts d'ingressos d'aquests grans equipaments, ja sigui augmentant els ingressos propis derivats de l'activitat diària o mitjançant aportacions derivades d'actes de mecenatge.

La crisi post-COVID i la forta inflació que pateix el país fa necessari impulsar un pla de millora per atraure nous públics, especialment orientat a col·lectius que tradicionalment s'han vist exclosos de la participació cultural.

Marc regulador del programa:

Decrets 110/2022, de 7 de juny, i 257/2021, de 22 de juny, de reestructuració del Departament de Cultura; Decret 164/2019, de 16 de juliol, de reestructuració del Departament de Cultura; Decret 200/2010, de 27 de desembre, de creació, denominació i determinació de l'àmbit de competència dels departaments de l'Administració de la Generalitat de Catalunya. Decret 9/2017, de 31 de gener, del Sistema Públic d'Equipaments Escènics i Musicals de Catalunya. Llei 17/1990, de 2 de novembre, de museus; Decret 60/2020, de 2 de juny, del SPEAV. Decret 184/2022, de 10 d'octubre, de denominació i determinació de l'àmbit de competència dels departaments en què s'organitza el Govern i l'Administració de la Generalitat de Catalunya.

Missió

Garantir la viabilitat dels conjunts dels grans equipaments nacionals i reforçar el seu paper de capçaleres i referents estratègics dins dels seus respectius àmbits culturals, mitjançant l'optimització de llur finançament i la posada en valor dels mecanismes de coordinació i interacció administrativa, per tal de proveir produccions i continguts culturals de qualitat que atraguin els públics, valorin el patrimoni cultural i la creació artística, i millorin el coneixement de la cultura catalana en tot el territori català.



Objectius estratègics i operatius del programa

- Reforçar i ampliar el paper de les institucions i equipaments culturals dins de l'ecosistema cultural. (OE6.1)
 1. Redefinir la governança d'institucions culturals.
 2. Promoure un programa d'impuls d'equipaments culturals, especialment aquells amb base associativa.
- Assegurar la sostenibilitat econòmica i territorial dels equipaments culturals. (OE6.2)
 1. Assolir el millor grau d'autofinançament dels equipaments culturals mitjançant l'obtenció de més recursos, l'aplicació de mesures per a una gestió eficient i sostenible i l'ampliació de l'oferta comercial de béns i serveis.
 2. Promoure accions per a les xarxes nacionals i temàtiques en l'articulació del sistema territorial d'equipaments culturals del país.
 3. Racionalitzar els espais de la Biblioteca de Catalunya per a serveis i dipòsits, i cercar-ne de nous, d'acord amb el creixement estimat de la col·lecció i del seu ús, mitjançant el projecte de reforma i ampliació.
 4. Garantir la coproducció i l'exhibició d'espectacles al Teatre Nacional de Catalunya amb producció executiva d'altres agents del sector.
- Enfortir l'oferta cultural pública de qualitat i millorar-ne la seva difusió. (OE6.3)
 1. Impulsar activitats de conservació, de renovació museogràfica i de difusió executades per les grans institucions patrimonials del país en tots els vessants (científic, expositiu i comunicatiu).
 2. Ampliar el coneixement del patrimoni cultural mitjançant l'execució dels plans de recerca, per tal que reverteixi en la difusió de nous continguts.
 3. Millorar la rendibilitat social dels equipaments culturals a través de la producció pròpia, les activitats i programes comunitaris, la itinerància d'exposicions, representacions i espectacles, i el préstec d'obres.
 4. Mantenir l'adquisició, ingrés i processament de fons de la Biblioteca de Catalunya per ampliar les col·leccions existents i la consulta dels usuaris.
 5. Garantir l'equilibri de les diferents disciplines escèniques en la programació del Teatre Nacional de Catalunya i assegurar la difusió del patrimoni català i universal.
 6. Potenciar la digitalització i l'ús de les noves tecnologies com instruments de preservació, valorització i difusió del patrimoni cultural, especialment entre el públic jove.
- Garantir l'accés a la cultura com a instrument de cohesió social i desenvolupar estratègies per a la captació de nous públics. (OE6.4)
 1. Ampliar la participació de la ciutadania en les activitats programades pels grans equipaments culturals, mitjançant estratègies que garanteixin l'equitat i l'eficiència en l'ús dels recursos públics.
 2. Diversificar els públics de les grans institucions de l'àmbit patrimonial, mitjançant el disseny de mecanismes de captació de nous perfils de públics i de les estratègies digitals dels diversos equipaments.
 3. Incrementar l'ús social dels equipaments culturals a través del foment de l'ús per part de la comunitat educativa, l'elaboració de programes d'activitats adreçades al públic familiar i de productes d'experiència de turisme cultural.
 4. Incrementar al voltant d'un 5% la consulta per Internet dels catàlegs d'accés al patrimoni bibliogràfic (catàlegs, inventaris, portals i repositoris digitals) de la Biblioteca de Catalunya.
 5. Millorar les eines que ofereix la Biblioteca de Catalunya per a la cerca i descobriment del patrimoni de Catalunya.

Indicadors del programa	Unitat	Obj.	2020 Real	2021 Real	2022 Previst	2023 Previst		
1. Representacions i concerts programats pels equipaments escènics i musicals de caràcter singular	Nombre	OE6.4	526,00	1.900,00	2.327,00	3.560,00		
2. Espectadors als equipaments escènics i musicals de caràcter singular (milers)	En milers	OE6.4	366,98	752,63	1.382,04	1.422,04		
3. Visitants dels grans museus nacionals de Catalunya	En milers	OE6.4	436,91	815,06	1.634,38	1.675,24		

Despeses per capítols del programa (EUR)	Import consolidat
1 Remuneracions del personal	26.143.167,34
2 Despeses corrents de béns i serveis	26.614.907,30
3 Despeses financeres	11.200,00
4 Transferències corrents	31.973.883,98
6 Inversions reals	5.268.680,44
7 Transferències de capital	1.064.898,00
8 Variació d'actius financers	977.500,00
9 Variació de passius financers	25.000,00
Total despeses	92.079.237,06

Llocs de treball pressupostats del programa	601
--	------------



PRESSUPOSTOS DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA PER AL 2023
MEMÒRIES DE PROGRAMES

AGRUPACIÓ	: Cultura
PROGRAMA PRESSUPOSTARI:	445. Grans institucions culturals
GESTOR DE PROGRAMA	: CU02. Gabinet i SG de Cultura
	Subsector: GC

Objectius estratègics i operatius del programa

- Reforçar i ampliar el paper de les institucions i equipaments culturals dins de l'ecosistema cultural. (OE6.1)
 1. Redefinir la governança d'institucions culturals.
 2. Promoure un programa d'impuls d'equipaments culturals, especialment aquells amb base associativa.

Indicadors del gestor	Unitat	Obj.	2020 Real	2021 Real	2022 Previst	2023 Previst	

Principals béns/serveis i actuacions destacades

1. Transferir recursos a l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural.
2. Transferir recursos als equipaments propis o consorciats.

Despeses per capítols del gestor (EUR)	Import sense consolidar
1 Remuneracions del personal	0,00
2 Despeses corrents de béns i serveis	0,00
3 Despeses financeres	0,00
4 Transferències corrents	12.766.231,34
6 Inversions reals	0,00
7 Transferències de capital	0,00
8 Variació d'actius financers	1.739.402,00
9 Variació de passius financers	0,00
Total despeses	14.505.633,34
Llocs de treball pressupostats del gestor	0



PRESSUPOSTOS DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA PER AL 2023
MEMÒRIES DE PROGRAMES

AGRUPACIÓ	: Cultura
PROGRAMA PRESSUPOSTARI:	445. Grans institucions culturals
GESTOR DE PROGRAMA	: CU12. DG Promoció Cultural i Biblioteques
	Subsector: GC

Objectius estratègics i operatius del programa
Tots els objectius del programa

Indicadors del gestor	Unitat	Obj.	2020 Real	2021 Real	2022 Previst	2023 Previst
1. Espectadors del Gran Teatre del Liceu (en milers)	En milers	OE6.4	99,29		177,23	190,46
2. Espectadors del Teatre Lliure (milers)	En milers	OE6.4	26,97		48,13	55,86
3. Espectadors del Mercat de les Flors - Centre d'Arts en Moviment (milers)	En milers	OE6.4	14,72		32,00	34,75
4. Espectadors del Palau de la Música Catalana (milers)	En milers	OE6.4	117,56		445,00	478,95
5. Espectadors a l'Auditori de Barcelona (milers)	En milers	OE6.4	112,40		381,00	386,86

Principals béns/serveis i actuacions destacades

1. Realitzar transferències corrents i variació d'actius financers al TNC.
2. Realitzar transferències corrents al Consorci de l'Auditori i l'Orquestra de Barcelona.
3. Realitzar transferències corrents i de capital a la Fundació Teatre Lliure.
4. Realitzar transferències corrents i de capital a Fundació Teatre del Liceu i variació actius financers a Consorci Teatre del Liceu.
5. Realitzar transferències corrents a la Fundació Privada Orfeo Català - Palau de la Música.
6. Realitzar transferències corrents al Consorci Mercat de les Flors.

Despeses per capítols del gestor (EUR)	Import sense consolidar
1 Remuneracions del personal	0,00
2 Despeses corrents de béns i serveis	0,00
3 Despeses financeres	0,00
4 Transferències corrents	34.774.773,10
6 Inversions reals	0,00
7 Transferències de capital	1.064.898,00
8 Variació d'actius financers	1.468.000,00
9 Variació de passius financers	0,00
Total despeses	37.307.671,10
Llocs de treball pressupostats del gestor	0



PRESSUPOSTOS DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA PER AL 2023
MEMÒRIES DE PROGRAMES

AGRUPACIÓ	: Cultura
PROGRAMA PRESSUPOSTARI:	445. Grans institucions culturals
GESTOR DE PROGRAMA	: CU13. DG de Patrimoni Cultural
	Subsector: GC

Objectius estratègics i operatius del programa
Tots els objectius del programa

Indicadors del gestor	Unitat	Obj.	2020 Real	2021 Real	2022 Previst	2023 Previst
1. Visitants al Museu d'Art Contemporani de Barcelona (milers)	En milers	OE6.4	85,18	194,54	357,03	342,00
2. Visitants al Museu de Ciències Naturals de Barcelona (en milers)	En milers	OE6.4	120,55	186,64	246,69	328,00

Principals béns/serveis i actuacions destacades

1. Transferir a l'ACPC per impulsar l'activitat i la inversió en el patrimoni associat al MAC i al MNACTEC.
2. Transferir despeses corrents i de capital al Museu Nacional d'Art de Catalunya.
3. Transferir despeses corrents i de capital al Museu d'Art Contemporani de Barcelona.
4. Transferir despeses corrents al Consorci del Museu de Ciències Naturals.

Despeses per capítols del gestor (EUR)	Import sense consolidar
1 Remuneracions del personal	0,00
2 Despeses corrents de béns i serveis	0,00
3 Despeses financeres	0,00
4 Transferències corrents	25.458.057,25
6 Inversions reals	0,00
7 Transferències de capital	0,00
8 Variació d'actius financers	1.876.974,08
9 Variació de passius financers	0,00
Total despeses	27.335.031,33
Llocs de treball pressupostats del gestor	0



AGRUPACIÓ	: Cultura
PROGRAMA PRESSUPOSTARI:	445. Grans institucions culturals
GESTOR DE PROGRAMA	: 6080. Biblioteca de Catalunya
	Subsector: EAA i CatSalut

Objectius estratègics i operatius del programa	
- Assegurar la sostenibilitat econòmica i territorial dels equipaments culturals. (OE6.2) 3. Racionalitzar els espais de la Biblioteca de Catalunya per a serveis i dipòsits, i cercar-ne de nous, d'acord amb el creixement estimat de la col·lecció i del seu ús, mitjançant el projecte de reforma i ampliació. - Enfortir l'oferta cultural pública de qualitat i millorar-ne la seva difusió. (OE6.3) 4. Mantenir l'adquisició, ingrés i processament de fons de la Biblioteca de Catalunya per ampliar les col·leccions existents i la consulta dels usuaris. - Garantir l'accés a la cultura com a instrument de cohesió social i desenvolupar estratègies per a la captació de nous públics. (OE6.4) 4. Incrementar al voltant d'un 5% la consulta per Internet dels catàlegs d'accés al patrimoni bibliogràfic (catàlegs, inventaris, portals i repositoris digitals) de la Biblioteca de Catalunya. 5. Millorar les eines que ofereix la Biblioteca de Catalunya per a la cerca i descobriment del patrimoni de Catalunya.	

Indicadors del gestor	Unitat	Obj.	2020 Real	2021 Real	2022 Previst	2023 Previst
1. Documents ingressats per la Biblioteca de Catalunya	Nombre	OE6.3	80.246,00		165.000,00	165.000,00
2. Documents processats per la Biblioteca de Catalunya (nous registres al catàleg)	Nombre	OE6.3	88.414,00	115.683,00	165.000,00	165.000,00
3. Consultes en els catàlegs de la Biblioteca de Catalunya	En milers	OE6.4	2.255,66	1.662.263,00	2.687,00	2.200,00
4. Nombre d'usuaris: presencials, web i xarxes socials (milers)	Nombre	OE6.4	2.285,21	3.656,80	2.500,00	3.000,00
5. Consultes als repositoris digitals ARCA i Memòria Digital de Catalunya (MDC)	En milers	OE6.4	2.891,37	3.397,05	3.187,00	3.000,00

Principals béns/serveis i actuacions destacades
1. Creixement de la col·lecció de la Biblioteca de Catalunya. 2. Impulsar i fer més accessibles les consultes físiques i virtuals. 3. Promoure i facilitar l'accés al fons.
Per tal de completar la informació d'aquesta memòria es pot consultar la memòria d'encàrrec del programa 445 de l'agrupació de Territori

Despeses per capítols del gestor (EUR)	Import sense consolidar
1 Remuneracions del personal	6.603.000,00
2 Despeses corrents de béns i serveis	2.175.000,00
3 Despeses financeres	0,00
4 Transferències corrents	0,00
6 Inversions reals	2.898.706,36
7 Transferències de capital	0,00
8 Variació d'actius financers	8.000,00
9 Variació de passius financers	0,00
Total despeses	11.684.706,36

Llocs de treball pressupostats del gestor	164
--	-----



PRESSUPOSTOS DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA PER AL 2023
MEMÒRIES DE PROGRAMES

AGRUPACIÓ	: Cultura
PROGRAMA PRESSUPOSTARI:	445. Grans institucions culturals
GESTOR DE PROGRAMA	: 7495. Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural
	Subsector: EDP

Objectius estratègics i operatius del programa

- Assegurar la sostenibilitat econòmica i territorial dels equipaments culturals. (OE6.2)
 1. Assolir el millor grau d'autofinançament dels equipaments culturals mitjançant l'obtenció de més recursos, l'aplicació de mesures per a una gestió eficient i sostenible i l'ampliació de l'oferta comercial de béns i serveis.

Indicadors del gestor	Unitat	Obj.	2020 Real	2021 Real	2022 Previst	2023 Previst	

Principals béns/serveis i actuacions destacades

1. Subvencionar els equipaments de caràcter singular.

Despeses per capítols del gestor (EUR)	Import sense consolidar
1 Remuneracions del personal	0,00
2 Despeses corrents de béns i serveis	0,00
3 Despeses financeres	0,00
4 Transferències corrents	1.117.000,00
6 Inversions reals	0,00
7 Transferències de capital	0,00
8 Variació d'actius financers	0,00
9 Variació de passius financers	0,00
Total despeses	1.117.000,00
Llocs de treball pressupostats del gestor	0



PRESSUPOSTOS DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA PER AL 2023 **MEMÒRIES DE PROGRAMES**

AGRUPACIÓ	: Cultura
PROGRAMA PRESSUPOSTARI:	445. Grans institucions culturals
GESTOR DE PROGRAMA	: 7575. Agència Catalana del Patrimoni Cultural Subsector: EDP

Objectius estratègics i operatius del programa - Assegurar la sostenibilitat econòmica i territorial dels equipaments culturals. (OE6.2) - Assolir el millor grau d'autofinançament dels equipaments culturals mitjançant l'obtenció de més recursos, l'aplicació de mesures per a una gestió eficient i sostenible i l'ampliació de l'oferta comercial de béns i serveis. - Promoure accions per a les xarxes nacionals i temàtiques en l'articulació del sistema territorial d'equipaments culturals del país. - Enfortir l'oferta cultural pública de qualitat i millorar-ne la seva difusió. (OE6.3) - Impulsar activitats de conservació, de renovació museogràfica i de difusió executades per les grans institucions patrimonials del país en tots els vessants (científic, expositiu i comunicatiu). - Ampliar el coneixement del patrimoni cultural mitjançant l'execució dels plans de recerca, per tal que reverteixi en la difusió de nous continguts. - Millorar la rendibilitat social dels equipaments culturals a través de la producció pròpia, les activitats i programes comunitaris, la itinerància d'exposicions, representacions i espectacles, i el préstec d'obres. - Garantir l'accés a la cultura com a instrument de cohesió social i desenvolupar estratègies per a la captació de nous públics. (OE6.4) - Ampliar la participació de la ciutadania en les activitats programades pels grans equipaments culturals, mitjançant estratègies que garanteixin l'equitat i l'eficiència en l'ús dels recursos públics. - Diversificar els públics de les grans institucions de l'àmbit patrimonial, mitjançant el disseny de mecanismes de captació de nous perfils de públics i de les estratègies digitals dels diversos equipaments. - Incrementar l'ús social dels equipaments culturals a través del foment de l'ús per part de la comunitat educativa, l'elaboració de programes d'activitats adreçades al públic familiar i de productes d'experiència de turisme cultural.							
---	--	--	--	--	--	--	--

Indicadors del gestor	Unitat	Obj.	2020 Real	2021 Real	2022 Previst	2023 Previst	
1. Visites al Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya (milers)	En milers	OE6.4	53,38	76,73	138,66	138,00	
2. Visitants a les seus del Museu d'Arqueologia de Catalunya (milers)	En milers	OE6.4	108,31	207,59	345,00	349,00	

Principals béns/serveis i actuacions destacades - Realitzar exposicions temporals del Museu d'Arqueologia de Catalunya. - Dur a terme el projecte de reforma de l'oferta expositiva permanent del MAC (Fase I). - Crear Arqueosfera: plataforma de recursos arqueològics i de renovació conceptual i de l'actual ecosistema digital del MAC (Fase I). - Iniciar les obres de restauració de la teulada del MAC (Fase 2 i 3). - Iniciar l'obra d'accessos a església i castell d' Olèrdola (MAC) (Fase 2). - Iniciar les obres de restauració de la muralla i excavació Arqueològica del fossat d' Ullastret MAC(Fase 2). - Iniciar millores de l'accessibilitat i de renovació conceptual i museogràfica del MAC Girona i St Pere de Galligants (Fase 1). - Realitzar exposicions temporals del Museu Nacional de la Ciència i la Tècnica de Catalunya. - Realitzar l'exposició itinerant (RoadShow), programació d'activitats, difusió i formació del coneixement científic (MNATEC). - Iniciar el projecte d'obra d'obertura d'accés als antics dipòsits i acondicionament de l'espai (MNATEC) (Fase 1). - Realitzar l'exposició del Jaciment d'Empúries (MAC) (Fase 2). - Continuar la restauració arqueològica de les muralles del Jaciment d'Ullastret (MAC) (Fase 2).							
---	--	--	--	--	--	--	--

Despeses per capítols del gestor (EUR)	Import sense consolidar
1 Remuneracions del personal	4.105.785,39
2 Despeses corrents de béns i serveis	6.329.508,85
3 Despeses financeres	5.000,00
4 Transferències corrents	0,00
6 Inversions reals	1.326.974,08
7 Transferències de capital	0,00
8 Variació d'actius financers	1.500,00
9 Variació de passius financers	0,00
Total despeses	11.768.768,32

Llocs de treball pressupostats del gestor	113
--	------------



PRESSUPOSTOS DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA PER AL 2023 MEMÒRIES DE PROGRAMES

AGRUPACIÓ	: Cultura
PROGRAMA PRESSUPOSTARI:	445. Grans institucions culturals
GESTOR DE PROGRAMA	6340. Teatre Nacional de Catalunya, SA (TNC)
	Subsector: SM

Objectius estratègics i operatius del programa	
- Assegurar la sostenibilitat econòmica i territorial dels equipaments culturals. (OE6.2) 1. Assolir el millor grau d'autofinançament dels equipaments culturals mitjançant l'obtenció de més recursos, l'aplicació de mesures per a una gestió eficient i sostenible i l'ampliació de l'oferta comercial de béns i serveis. 4. Garantir la coproducció i l'exhibició d'espectacles al Teatre Nacional de Catalunya amb producció executiva d'altres agents del sector. - Enfortir l'oferta cultural pública de qualitat i millorar-ne la seva difusió. (OE6.3) 3. Millorar la rendibilitat social dels equipaments culturals a través de la producció pròpia, les activitats i programes comunitaris, la itinerància d'exposicions, representacions i espectacles, i el préstec d'obres. 5. Garantir l'equilibri de les diferents disciplines escèniques en la programació del Teatre Nacional de Catalunya i assegurar la difusió del patrimoni català i universal. 6. Potenciar la digitalització i l'ús de les noves tecnologies com instruments de preservació, valorització i difusió del patrimoni cultural, especialment entre el públic jove. - Garantir l'accés a la cultura com a instrument de cohesió social i desenvolupar estratègies per a la captació de nous públics. (OE6.4) 1. Ampliar la participació de la ciutadania en les activitats programades pels grans equipaments culturals, mitjançant estratègies que garanteixin l'equitat i l'eficiència en l'ús dels recursos públics. 2. Diversificar els públics de les grans institucions de l'àmbit patrimonial, mitjançant el disseny de mecanismes de captació de nous perfils de públics i de les estratègies digitals dels diversos equipaments. 3. Incrementar l'ús social dels equipaments culturals a través del foment de l'ús per part de la comunitat educativa, l'elaboració de programes d'activitats adreçades al públic familiar i de productes d'experiència de turisme cultural.	

Indicadors del gestor	Unitat	Obj.	2020 Real	2021 Real	2022 Previst	2023 Previst
1. Espectadors al Teatre Nacional de Catalunya	En milers	OE6.4	37,74	71,67	97,34	135,00
2. Espectacles del patrimoni català i universal per temporada (TNC)	Nombre	OE6.3	5,00	6,00	3,00	4,00
3. Espectacles coproduïts o exhibits amb executiva d'altres agents del sector sobre el total d'espectacles per temporada	%	OE6.3	0,75	69,00	0,68	50,00
4. Aforament exclusiu ofert a públic escolar en el TNC per temporada	Nombre	OE6.4	3.627,00	9.565,00	7.234,00	14.000,00
5. Rati d'autofinançament del TNC	%	OE6.2	13,85	15,00	18,85	17,00
6. Representacions totals al Teatre Nacional de Catalunya	Nombre	OE6.2	158,00	361,00	396,00	370,00

Principals béns/serveis i actuacions destacades	
1. Realitzar una programació teatral que garanteixi una lectura sòlida i plural sobre el patrimoni teatral català i universal. 2. Programar produccions que estimulin i permetin el creixement de la creació escènica contemporània. 3. Diversificar el públic a través de la diversificació de l'oferta. 4. Mantenir la llengua catalana a la programació teatral, les traduccions, publicació de textos i lectura de textos teatrals. 5. A través del programa pedagògic i social, garantir l'accés lliure i universal a la cultura. 6. Augmentar la presència femenina en les autories de les obres i en les tasques de dramàturgica dels espectacles programats. 7. Implementar propostes específiques de captació i fidelització, sobretot de públic jove. 8. Continuar garantint la coproducció i l'exhibició d'espectacles al TNC amb producció executiva d'altres agents del sector de Cat. 9. Promoure la gira dels espectacles del TNC pels territoris de parla catalana, incloent la gira amb executiva pròpia. 10. Augmentar la col·laboració amb institucions internacionals per afavorir la projecció del TNC fora dels territoris catalanoparlants.	

Despeses per capítols del gestor (EUR)	Import sense consolidar
1 Remuneracions del personal	7.928.139,77
2 Despeses corrents de béns i serveis	6.853.321,11
3 Despeses financeres	6.200,00
4 Transferències corrents	6.000,00
6 Inversions reals	1.018.000,00
7 Transferències de capital	0,00
8 Variació d'actius financers	0,00
9 Variació de passius financers	0,00
Total despeses	15.811.660,88
Llocs de treball pressupostats del gestor	174



PRESSUPOSTOS DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA PER AL 2023 MEMÒRIES DE PROGRAMES

AGRUPACIÓ	: Cultura
PROGRAMA PRESSUPOSTARI:	445. Grans institucions culturals
GESTOR DE PROGRAMA	: 7490. Consorci Museu Nacional d'Art de Catalunya
	Subsector: CONS.

Objectius estratègics i operatius del programa

- Assegurar la sostenibilitat econòmica i territorial dels equipaments culturals. (OE6.2)
 - Assolir el millor grau d'autofinançament dels equipaments culturals mitjançant l'obtenció de més recursos, l'aplicació de mesures per a una gestió eficient i sostenible i l'ampliació de l'oferta comercial de béns i serveis.
 - Promoure accions per a les xarxes nacionals i temàtiques en l'articulació del sistema territorial d'equipaments culturals del país.
- Enfortir l'oferta cultural pública de qualitat i millorar-ne la seva difusió. (OE6.3)
 - Impulsar activitats de conservació, de renovació museogràfica i de difusió executades per les grans institucions patrimonials del país en tots els vessants (científic, expositiu i comunicatiu).
 - Ampliar el coneixement del patrimoni cultural mitjançant l'execució dels plans de recerca, per tal que reverteixi en la difusió de nous continguts.
 - Millorar la rendibilitat social dels equipaments culturals a través de la producció pròpia, les activitats i programes comunitaris, la itinerància d'exposicions, representacions i espectacles, i el préstec d'obres.
 - Potenciar la digitalització i l'ús de les noves tecnologies com instruments de preservació, valorització i difusió del patrimoni cultural, especialment entre el públic jove.
- Garantir l'accés a la cultura com a instrument de cohesió social i desenvolupar estratègies per a la captació de nous públics. (OE6.4)
 - Ampliar la participació de la ciutadania en les activitats programades pels grans equipaments culturals, mitjançant estratègies que garanteixin l'equitat i l'eficiència en l'ús dels recursos públics.
 - Diversificar els públics de les grans institucions de l'àmbit patrimonial, mitjançant el disseny de mecanismes de captació de nous perfils de públics i de les estratègies digitals dels diversos equipaments.
 - Incrementar l'ús social dels equipaments culturals a través del foment de l'ús per part de la comunitat educativa, l'elaboració de programes d'activitats adreçades al públic familiar i de productes d'experiència de turisme cultural.

Indicadors del gestor	Unitat	Obj.	2020 Real	2021 Real	2022 Previst	2023 Previst
1. Visitants del Museu Nacional d'Art de Catalunya (milers)	En milers	OE6.4	210,46	296,18	500.000,00	500,00
2. Rati d'autofinançament del MNAC	%	OE6.2	4,92	9,11	20,00	20,00
3. Exposicions temporals inaugurades al Museu Nacional d'Art de Catalunya	Nombre	OE6.3	4,00	6,00	4,00	5,00
4. Públic escolar a les exposicions i activitats del Museu Nacional d'Art de Catalunya	Nombre	OE6.4	23.738,00	15.282,00	30.000,00	32.000,00

Principals béns/serveis i actuacions destacades

- Inaugurar 5 exposicions temporals i realitzar exposicions itinerants a l'Estat espanyol, intervencions amb artistes contemporanis.
- Renovar els programes educatius i convertir el museu en un espai de treball per a centres d'ensenyament de proximitat.
- Continuar la renovació de part del fons exposat i actuacions en la museografia de les sales Romànic i Gòtic.
- Col·laborar i coorganitzar amb equipaments i operadors culturals d'activitats i mostres vinculades amb les col·leccions del MNAC.
- Mantenir els projectes amb l'ICS i l'HVH en programes d'Art i Salut, difondre les millores en accessibilitat i la inclusió al MNAC.
- Continuar amb el desplegament del Portal de Fotografia, en el marc del Pla Nacional de Fotografia de Catalunya.
- Consolidar els programes de formació en gestió i museologia.
- Editar noves publicacions relacionades amb les exposicions temporals i la col·lecció d'art Gòtic; reedició de la Guia del Museu.
- Establir d'acords amb museus de prestigi internacional.
- Incrementar el fons d'obres del Museu Nacional amb aportacions d'institucions socials i bancàries.
- Augmentar la visibilitat del MNAC arreu del món amb els agents del sector turístic, ampliant els canals d'intermediació.
- Realitzar estudis i treballs preliminars per a l'ocupació del pavelló Victòria Eugènia i ideació del projecte de Nou Museu.
- Mantenir del projecte de digitalització de les col·leccions per incrementar les obres accessibles al portal col·leccions en línia.
- Consolidar, optimitzar i ordenar la plantilla del Museu Nacional, reforçant el pla de formació intern.
- Consolidar el Programa Pla Comunitari, desenvolupant línies de treball transversals amb el districte de Sants – Montjuïc.

Despeses per capítols del gestor (EUR)	Import sense consolidar
1 Remuneracions del personal	7.506.242,18
2 Despeses corrents de béns i serveis	11.257.077,34
3 Despeses financeres	0,00
4 Transferències corrents	18.560,00
6 Inversions reals	25.000,00
7 Transferències de capital	0,00
8 Variació d'actius financers	18.000,00
9 Variació de passius financers	25.000,00
Total despeses	18.849.879,52
Llocs de treball pressupostats del gestor	150